

La Cie Miettes de Margoula
présente

MOTUS
Théâtre burlesque et livres pop-up
spectacle à domicile



Le CNRSE – Cente National de Recherche Spécialisé en Ethnologie, a mis en place un vaste projet de réintroduction des Motus-ex-librus en zone habitée. Sur le terrain, une équipe de scientifiques rencontre et sensibilise les habitants au mode de vie de ces petits animots souvent imprévisibles.

Spectacle : à domicile ou hors les murs
Public : familial à partir de 8 ans
Jauge : 40 pers
Durée : 45 minutes

création Clémence Desprez et Hélène Vitorge
réalisation des livres pop-up Omblin de Benque

Contacts :

Sophie Leclercq - 06 63 65 48 61
miettesdemargoula@gmail.com
www.miettesdemargoula.fr

MOTUS – le spectacle

« Votre attention s'il vous plaît : le CNRSE a réintroduit des Motus-ex-Librus dans votre zone d'habitation. Ils sont partout, ils nous entourent, et ils vont bientôt pénétrer vos domiciles. Pour que la cohabitation se passe au mieux, nous allons, mon équipe et moi-même, vous initier au métier d'ethmologue et vous sensibiliser au mode de vie de ces petits animots souvent imprévisibles. »

Le professeur Charlène Grumot, ethmologue de renom, et sa fidèle assistante Mlle Crapette sont chargées d'une délicate mission de réinsertion des Motus-ex-librus en zone habitée. Elles se rendent sur le terrain pour rencontrer les habitants, les initier à l'ethnologie, et leur présenter les Motus-ex-librus : une espèce peu connue qui développe de multiples stratégies pour ne pas se livrer... mais patience, ils finissent toujours par s'ouvrir !

« Motus » est une Conférence-spectacle qui met en scène un rapport décalé aux plaisirs et aux difficultés de la lecture. Par l'intermédiaire du jeu burlesque et de la manipulation de livres-objets ce spectacle propose une approche ludique du maniement du langage et des jeux d'écriture. Un clin d'oeil à notre relation parfois ambiguë avec ces drôles d'animots que sont les livres.

NOTE D'INTENTION

Motus est un spectacle sur le plaisir de lire et de jouer avec les mots.

Et si les livres étaient vivants, et s'il fallait les apprivoiser pour qu'ils s'ouvrent et se livrent ? Attention la partie n'est pas gagnée d'avance : parfois ils nous assomment, nous endorment, certains sont maltraités, passent la nuit sans couverture, il faut les recueillir s'en occuper, et prendre le risque d'y plonger.

Motus interroge notre rapport aux livres et à la lecture et propose de changer de regard sur un objet qui peut paraître un peu désuet à l'ère du tout numérique. Pour le seul plaisir de faire vivre notre langue, au propre comme au figuré, et la transmettre.

Ce spectacle a été créé en réponse à une commande d'adaptation du spectacle Les Mots font des Histoires*, pour les tournées à domicile du Théâtre du Hublot à Colombes (résidence 13-14 de la Cie Miettes de Margoula).

** Les Mots font des Histoires a été créé en 2011 en coproduction avec la Salamandre - scène conventionnée de Vitry-le-François, subventionné par l'ORCCA - Région Champagne-Ardenne, et soutenu par la fondation SFR, la Fondation Ecart Pomaret, et la Sté Anakate. Pour l'adaptation à domicile, la déambulation a été transformée en rencontre dans un lieu fixe et le décor réduit à son stricte minimum. Le cœur du spectacle a été préservé, à savoir la mise en situation proche du canular, les personnages, le rapport au langage et la manipulation de livres pop-up.*

Motus a été joué une dizaine de fois en Amicale de Locataires et chez l'habitant, à Colombes.

FICHE TECHNIQUE

le spectacle est autonome techniquement

espace de jeu : LxP 4mx3m

montage : 2h

démontage : 1h

équipe : 2 comédiennes

transport : voiture

=> contacter la Cie pour établir un devis

LA CIE MIETTES DE MARGOULA

Créée en 2006 et implantée en Champagne Ardennes, **La Cie Miettes de Margoula** oriente et désoriente son travail de recherche, ses créations et ses actions culturelles autour du **burlesque**, des **jeux d'écriture** et de la **voix a cappella**.

La Cie Miettes de Margoula est soutenue par la région Champagne-Ardenne, avec à son actif :

- **un spectacle fondateur** : **Miettes de Margoula** – trio vocal clownesque et fantaisiste a capella (>170 dates, spectacle tout public, en tournée)

- **un disque** : **1^{er} Album**, coproduit par la SACEM et la Maison du Boulanger à Troyes

- **une création tout public** : **Colocasson**, coproduite par la Salamandre, scène conventionnée de Vitry le-François, la MJC d'Ay, l'EGP à St-André-les-Vergers, la Maison du Boulanger à Troyes; et subventionnée par l'ORCCA, l'Adami et la Spedidam (30 dates, spectacle tout public, au répertoire)

- **une création jeune public** : **Les Mots font des Histoires**, coproduite par la Salamandre, scène conventionnée de Vitry-le-François, subventionnée par l'ORCCA, soutenue par la fondation SFR et la fondation Ecart Pomaret (<80 dates, spectacle jeune public, en tournée)

- **un spectacle à géométrie variable** : **l'APPAT - Agence de Précarité Positive Accessible à Tous**, avec les petites formes **Pipo Immo**, **Streching anti-crise**, et **Tente Adélaïde**.

- **des petites formes** : **Voyage immobile**, **L'a-pesanteur**, **Monde-démon**, **Phil**, **La triste histoire de Pierre**, pouvant donner lieu à un cabaret réinventé selon les occasions.

Contacts :

Sophie Leclercq - 06 63 65 48 61
miettesdemargoula@gmail.com
www.miettesdemargoula.fr